

CHEF/FE DE PROJET VILLE D'ART ET D'HISTOIRE ANIMATEUR/TRICE DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE

Labellisée Ville d'art et d'histoire en 2006 par le Ministère de la Culture, et inscrite aujourd'hui dans un réseau national de plus de 200 Villes et Pays d'art et d'histoire, la ville de Saint-Quentin s'est engagée dans une politique patrimoniale ambitieuse, consciente des enjeux que représente l'appropriation de l'architecture et du patrimoine par les habitants et les visiteurs.

A ce titre, elle est engagée dans une démarche active de connaissance, de conservation, de médiation et de soutien à la qualité architecturale et du cadre de vie à destination de tous les publics.

Dans ce cadre, la Ville de Saint-Quentin recrute un(e) Chef(fe) de projet Ville d'art et d'histoire/Animateur(trice) de l'architecture et du Patrimoine.

Au sein de la Direction du Patrimoine, des musées et des Archives, vous êtes rattaché(e) au Pôle Patrimoine, composé de 7 agents, et chargé(e) de mettre en œuvre, auprès du Directeur du Patrimoine et de son adjointe, responsable du Pôle, les objectifs de la convention Ville d'art et d'histoire en cours de renouvellement. Vous définissez, en étroite concertation avec les partenaires internes et externes, les axes prioritaires de la mise en œuvre du label Ville d'art et d'histoire et assurez le suivi de leur réalisation.

Les principaux enjeux de la convention portent sur la valorisation des patrimoines et la promotion de la qualité architecturale et du cadre de vie ; la sensibilisation de tous les publics à l'architecture et au patrimoine, inscrite dans une démarche de développement culturel et touristique.

Missions principales

- Assurer le pilotage de l'activité et la tutelle scientifique du label VAH.
- Poursuivre le travail engagé pour la mise en œuvre du label VAH.
- Assurer l'animation, le pilotage budgétaire et administratif du dispositif et des moyens qui lui sont dédiés.
- Développer les relations avec les partenaires et piloter les instances de mise en œuvre partagée du label.

Missions spécifiques

- Finaliser le bilan décennal de la convention liée au label et définir le projet de la convention de renouvellement de ce dernier, intégrant les grands enjeux architecturaux, urbains et paysagers de la Ville.
- Animer et assurer la formation initiale et continue de l'équipe des guides conférenciers (vacataires)
- Poursuivre la dynamique de sensibilisation et d'action éducative, en lien avec la chargée des actions jeune public, à destination des jeunes, les actions d'appropriation par les habitants, et la formation des professionnels.
- Veiller à la prise en compte des enjeux du label VAH dans les projets urbains, architecturaux et paysagers du territoire.
- Elaborer une programmation annuelle culturelle et patrimoniale garantissant la valorisation et la promotion des patrimoines et de l'architecture de la Ville, en suivre la communication et la promotion.
- Définir le projet de Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine (CIAP) et en garantir la mise en œuvre.
- Mener à moyen terme une réflexion autour du développement du label et notamment sur une extension vers un Pays d'art et d'histoire à l'échelle de la Communauté d'agglomération du Saint-Quentinois.

Compétences et qualités requises du candidat

Bonnes connaissances en histoire de l'art, architecture ou urbanisme (Bac+5)

Connaissance du patrimoine local et régional

Expériences significatives dans la conduite de projets

Expérience dans l'encadrement d'équipe et connaissance des outils du management appréciés

Connaissance du fonctionnement, des procédures administratives et budgétaires des collectivités territoriales

Aisance rédactionnelle et relationnelle

Rigueur intellectuelle, capacités d'analyse et de synthèse

Capacité d'initiatives et force de propositions

Maîtrise de l'anglais

Sens du travail en équipe

Capacité à fédérer des partenaires autour des projets

Profil du candidat

Poste ouvert aux grades ou cadres d'emploi de catégorie A de la Fonction Publique Territoriale (cadre d'emploi des attachés de conservation du patrimoine), personnes ayant exercé un emploi d'animateur de l'architecture et du patrimoine d'une Ville ou d'un Pays d'art et d'histoire ainsi qu'aux candidats non titulaires de la Fonction Publique Territoriale mais dotés d'un Bac +5 et supérieur dans les domaines de compétences décrits ci-dessus.

Condition d'exercice

Type de recrutement : Fonctionnaire ou contractuel de droit public.

25 jours de CA + jusqu'à 17 jours de RTT sur un cycle 38h de travail hebdomadaire
Télétravail possible (1 jour/semaine)

Avantages : COS/CNAS, participation mutuelle

Lieu : Mairie, Place de l'Hôtel de Ville (02100 SAINT-QUENTIN)

Modalités de recrutement

Envoi d'une lettre de motivation accompagnée d'un curriculum vitae, d'une photocopie des diplômes ou des attestations justifiant la situation statutaire ou la réussite au concours à adresser avant le 14 mars 2025.

Une présélection des candidatures sera effectuée sur CV et lettre de motivation.

Si votre candidature est retenue, vous serez admis à vous présenter devant un jury. Cette étape durera environ 1h30, et se décompose en 3 temps :

- Entretien avec le jury (présentation de son parcours et de ses motivations – 10 min
- Présentation du dossier méthodologique (20 min + 15 min d'échanges)
- Mise en situation (30 min de présentation, hors temps de déplacement, 10 min de présentation en anglais)

Le dossier méthodologique portera sur la thématique suivante (15 pages maximum) :

« Définissez les grandes lignes d'un projet de CIAP à partir des connaissances que vous avez des patrimoines du territoire, des publics et des réseaux d'acteurs, et la façon de le faire vivre et de le faire rayonner ».

Le dossier méthodologique devra être transmis **14 jours avant la date de l'entretien** avec le jury.

Merci d'envoyer votre candidature par courriel : recrutement.agglo@casq.fr