

Écailles et pigments : les couleurs des papillons

Cycles 2 et 3



OBJECTIF :

Comprendre l'origine des couleurs observées sur les ailes des papillons (pigmentaires et structurales).

CONTENU :

Dans un premier temps, observation à la loupe binoculaire et à l'aide d'illustrations, des différents types d'ailes trouvées chez les insectes (membraneuse, écailleuse, élytre...) et leur constitution.

Les différences entre couleurs pigmentaires (naturelles) et structurales (effet d'optique) sont expliquées à l'aide de photographies et d'accessoires (lames minces, spécimens). Le déplacement de la source lumineuse permet d'observer les variations engendrées.

Suites à donner par l'enseignant en classe : reproduire sur une silhouette de papillon les écailles colorées (technique du pointillisme) en respectant le principe de symétrie.

Accessoires fournis par le musée : loupe binoculaire, illustrations, échantillons

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES :

Durée : 1h00

Cette animation se réalise en classe

Matériel à prévoir : crayons de couleur

Tarifs : Saint-Quentin et agglo : **Gratuit** / Hors Saint-Quentin et agglo : **35€**

Renseignements et réservation : aurore.bony@saint-quentin.fr / 03.23.06.94.59