



Le 8 mai marque le 75^{ème} anniversaire de la fin de la Seconde Guerre mondiale en Europe occidentale.

Le 7 mai 1945, à 2h41, un premier acte de capitulation allemande est signé à Reims. Les combats doivent cesser à 23h01, le 8 mai, heure française. La nouvelle n'est communiquée officiellement en France que le lendemain. Le 8 mai, à 15h, les cloches de toutes les églises françaises sonnent donc officiellement la fin de la guerre tandis que le général de Gaulle en fait l'annonce radiophonique.

La guerre est gagnée. Voici la victoire. C'est la victoire des Nations Unies et c'est la victoire de la France. L'ennemi allemand vient de capituler devant les armées alliées de l'Ouest et de l'Est. Le commandement français était présent et partie à l'acte de capitulation. Dans l'état de désorganisation où se trouvent les pouvoirs publics et le commandement militaire allemand, il est possible que certains groupes ennemis veuillent, ça et là, prolonger pour leur propre compte, une résistance sans issue. Mais l'Allemagne est abattue et elle a signé son désastre. Tandis que les rayons de la gloire vont, une fois de plus, resplendir au drapeau, la patrie porte sa pensée et son amour, d'abord, vers ceux qui sont morts pour elle, ensuite, vers ceux qui ont, pour son service, tant combattu et tant souffert. Pas un effort de ces soldats, de ces marins, de ces aviateurs, pas un acte de courage ou d'abnégation de ses fils et de ses filles, pas une souffrance de ces hommes et de ces femmes prisonniers, pas un deuil, pas un sacrifice, pas une larme n'auront donc été perdus. Dans la joie et dans la fierté nationale, le peuple français adresse son fraternel salut à ses vaillants alliés qui, comme lui, pour la même cause que lui, ont durement, longuement prodigué leurs peines. A leurs héroïques armées et aux chefs qui les commandent, à tous ces hommes et à toutes ces femmes qui, dans le monde, ont lutté, pâti, travaillé pour que l'emportent, à la fin des fins, la justice et la liberté, Honneur ! Honneur pour toujours à nos armées et à leurs chefs, Honneur à notre peuple que des épreuves terribles n'ont pu réduire ni fléchir, Honneur aux Nations Unies qui ont mêlé leur sang à notre sang, leurs peines à nos peines, leur espérance à notre espérance et qui, aujourd'hui, triomphent avec nous. Ah, vive la France !

**Message radiophonique de Charles de
Gaulle diffusé depuis Paris le 8 mai 1945**



Afin de célébrer cette victoire, nous vous invitons à placer à votre fenêtre, à partir de 10h, **un drapeau tricolore, emblème de la République et symbole de la nation.**



Le Bleuet de France est le symbole national du Souvenir de tous les combattants morts sur les champs de bataille. En ce jour du 8 mai, réalise

ton Bleuet à partir du tuto joint et porte le toute la journée, en souvenir et par solidarité. Il te servira également pour toutes les autres commémorations et notamment celle du 11 Novembre.



En famille, testez vos connaissances à travers ce quizz Patrimômes sur la Seconde Guerre mondiale.

Deviens incollable sur notre Histoire de France et un véritable Petit expert du Patrimoine !

> www.saint-quentin.fr > Rubrique Commémoration

À 11h, Francis Crépin donnera un concert de Carillon et interprétera, à cette occasion, le répertoire suivant :

✓ **Chant des Partisans**

Chant des Résistants et de la Libération, composé en 1941 par Anna Marly - Paroles de Joseph Kessel.

✓ **Ceux du Maquis**

Le chant « Ceux du maquis », a été composé à Londres par deux Français libres : le dessinateur et chroniqueur Maurice Van Moppès et le musicien Francis Chagrin. Il est diffusé sur les ondes de la BBC dans l'émission « Les Français parlent aux Français » en 1944 alors que les maquis se multiplient en France occupée et participent activement à la libération.

✓ **Marche de la 2^e D.B.**

Marche officielle de la Division Leclerc. Paroles d'André Ledur et musique de Victor Cloweze au printemps 1945.

✓ **In the mood**

Musique synonyme de libération et de l'entrée du Jazz en France, composée par Joe Garland et Andy Razaf, et rendue célèbre à la libération par son interprétation par l'orchestre de Glenn Miller.

